



## O SALADERO

Às margens do rio Quaraí, acha-se, no meio de destroços e ruínas, um pobre e velho casarão abandonado, posto de lado por não servir mais.

Ele agoniza ali, envolto numa tristeza deprimente. Imeroso no abandono e no esquecimento, vai se desfazendo aos poucos, lentamente, ano a ano até não existir mais...

Ele foi construído por brasileiros, uruguaios e argentinos, com capital inglês, inaugurando uma época de fartura na região da Tríplice Fronteira. E pouco a pouco, ergueu-se na pampa imensa a beleza forte da sua arquitetura.

Depois, surgiu a residência apalaciada do Gerente-Chefe, um bellissimo prédio em estilo colonial. Ali funcionavam vários escritórios e agências do Banco Francês e Italiano, com correspondentes nas praças de Montevidéu e Buenos Aires.

A grande fábrica exportava para o porto de Montevidéu e Rio Grande. Havia muita quantidade de charque, velas de ótima qualidade chamadas "Gladiador", o queijo Lagranhã comercializado desde 1896.

O curtume que produzia couros tratados, peles de bezerras, meias de solas, marroquins, cabritilhos e pelicas. Aproveitando a grande fase Saladeril exportava-se, anualmente, 6.000 kilos de queijos suínos.

Em 20 de agosto de 1887 inaugurou-se a linha ferroviária

entre Uruguiana e Barra do Quaraí. As locomotivas, movidas a carvão de lenha, conduziam imensas filas de vagões, parando nas estações de Itapitocay, Guterres e Barra do Quaraí.

O Saladero testemunhou épocas de ouro e de sangue. E após ter feito trabalhos sem conta, o velho Saladero está morrendo, sem que a gratidão humana erga, ao menos, um muro de arrimo para assegurar suas paredes quase centenárias...

Sua carcaça vai desmoronando, castigada pelo tempo e pela indiferença humana...

A alma do casarão desaparece, lentamente, entre as ruínas esquecidas.

A ONG Atelier Saladero promove projetos culturais de resgate histórico do Saladero.

O público alvo são os estudantes para que contemplem o abandono lamentável dessas ruínas. "Não deixem desmoronar a nossa história"...



## E lá se foi o último trem...

A antiga Estação Férrea da Barra do Quaraí é uma memória histórica castigada pelo tempo. Situada à entrada da cidade, é um cartão postal de imenso valor cultural. Majestosa e desfigurada, resiste ao tempo, lembrando os dias passados de sua prosperidade.

A Estação Ferroviária de Barra do Quaraí foi construída como parte da Estrada de Ferro Barra do Quaraí-Itaqui-São Borja. Essa estrada teve sua construção autorizada pelo Governo Imperial em 1877, através do Decreto nº 6771, de 15 de dezembro, que previa a execução de uma estrada que partisse da margem direita do Rio Quaraí até a Vila de Itaqui.

Ao que tudo indica, a iniciativa em construir essa estrada que ligava as cidades da fronteira do Estado, tinha uma finalidade mais estratégica do que econômica.

A concessão inicial foi dada a José Cândido Gomes, que formou a companhia "The Brazil Great Southern Railway Company Limited", uma empresa de capital inglês, popularmente conhecida como "BGS".

Iniciada a construção da estrada, seu prazo de conclusão foi prorrogado várias vezes, sendo finalizado até Itaqui, em 1888 (ONG Atelier Saladero).



### Município de Barra do Quaraí – Poder Executivo PREFEITURA MUNICIPAL DE BARRA DO QUARAÍ RELATÓRIO DE GESTÃO FISCAL DEMONSTRATIVO SIMPLIFICADO DO RELATÓRIO DE GESTÃO FISCAL ORÇAMENTOS FISCAL E DA SEGURIDADE SOCIAL Até o 2º Semestre de 2019

LRF Artigo 48 – Anexo VII

RS 1,00

RECEITA CORRENTE LÍQUIDA		VALOR ATÉ O QUADRIMESTRE/SEMESTRE	
Receita corrente líquida		21.850.538,44	
Receita corrente líquida ajustada		21.850.538,44	
DESPESAS COM PESSOAL		VALOR	% SOBRE A RCL
Despesa Total com Pessoal - DTP		10.610.444,99	48,56
Limite Máximo (Incisos I, II, III, Art.º 20 da LRF)		13.110.323,06	60,00
Limite Prudencial (§ Único Art. 22 da LRF)		12.454.806,91	57,00
Limite de Alerta (inciso II do § 1º do art. 59 da LRF)		11.799.290,76	54,00
DÍVIDA CONSOLIDADA		VALOR	% SOBRE A RCL
Dívida Consolidada Líquida		-1.785.659,20	
Limite Definido por Resolução do Senado Federal		26.220.646,13	
GARANTIAS DE VALORES		VALOR	% SOBRE A RCL
Total das Garantias		0,00	0,00
Limite Definido por Resolução do Senado Federal		4.807.118,46	
OPERAÇÕES DE CRÉDITO		VALOR	% SOBRE A RCL
Operações de Crédito Externas e Internas		0,00	0,00
Operações de Crédito Externas e Internas		3.496.086,15	16,00
Limite Definido pelo Senado Federal para Operações de Crédito Externas e Internas		0,00	0,00
Limite Definido pelo Senado Federal para Operações de Crédito por Antecipação da Receita		1.529.537,69	7,00
RESTOS A PAGAR		INSCRIÇÃO EM RESTOS A PAGAR NÃO PROCESSADOS	SUFICIÊNCIA ANTES DA INSCRIÇÃO EM RESTOS A PAGAR NÃO PROCESSADOS
Valor apurado nos Demonstrativos Respectivos		161.920,89	1.692.882,31
ATO DECLARATÓRIO		DATA DA PUBLICAÇÃO	MEIO DA PUBLICAÇÃO
Os abaixo-assinados declaram que publicaram o relatório cujos dados encontram-se resumidos neste demonstrativo, conforme determina o art. 48 da Lei Compl. Nº 101/00, na data e meio indicados a seguir.		30/01/2020	GLOBAL INFORMATICA CENTRO DE CULTURA DIGITAL

Iad Abder Choli  
Prefeito Municipal  
CPF: 746.003.700-15

Temístocles Felício de Bastos  
Contador  
CRC/RS: 54.156

Roberto Castro Carapeços  
Sec. Mun. Fazenda  
CPF: 421.435.600-44



A cidade de Barra do Quaraí, a mais distante de Porto Alegre, está inserida na Tríplice Fronteira que integra Brasil, Uruguai e Argentina. Nesse contexto, a ONG Atelier Saladero idealizou o projeto "Desenhando e Pintando a Fronteira", classificado pela Secretaria de Cultura do Rio Grande do Sul entre os sete melhores do Estado.



As atividades de desenho e pintura iniciaram-se em janeiro de 2020 reunindo duas vezes por semana 15 alunos selecionados. Segundo Argemiro Rocha, presidente da ONG, o município conta com uma expressiva história que poucos conhecem.

Com isso, por meio do desenho e da pintura, a proposta pretende expressar a identidade do entorno que passa por índios Charruas, caudilhos farroupilhas, soldados do império, escravos, estancieiros e saladeros, em uma área em que brasileiros, uruguaios e argentinos, por vezes irmanados e outras não, conviviam neste imenso território tão singular e único.

## Projeto Desenhando e Pintando a Fronteira

### Um diálogo entre História e Arte

No município de Barra do Quaraí encontram-se locais com enorme significação histórica. Quase nada se escreveu sobre eles. Em razão dessa pouca literatura, os moradores vem repassando, de geração em geração, uma série de lendas, de «causos» e curiosidades que formam uma tradição oral bastante rica sobre a vida do homem fronteiriço.

Com base nessa tradição oral, a ONG Atelier Saladero pretende criar um espaço onde o jovem tenha a oportunidade de representar, expressar e recriar artisticamente o mundo em que vive.

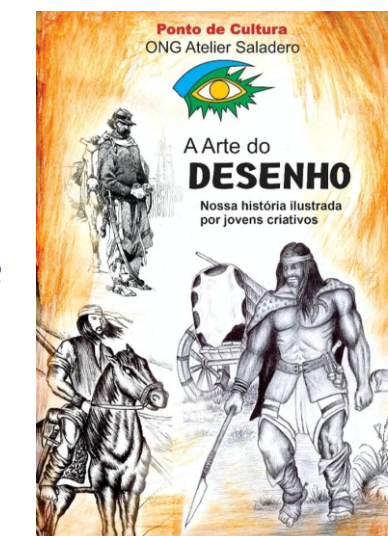
O projeto idealizado pela ONG Atelier Saladero tem a intenção de trabalhar o desenho e a pintura como uma forma de conhecimento da realidade local e regional. Nas atividades de regaste histórico desenvolvidas pela entidade, percebeu-se o grande interesse dos alunos em desenhar e pintar os personagens, as histórias e as lendas que ouviam sobre as origens de sua comunidade.

## “Queremos desenhar esse passado para contar nossa história”

Nosso objetivo, portanto, é criar um espaço para a formação artística do aluno onde essas técnicas e práticas possibilitem ao jovem recriar artisticamente o mundo das histórias que ouve e reconta.

Serão temas das aulas a pampa fronteiriça das tribos indígenas, dos farroupilhas e dos caudilhos, a cultura e o ambiente onde três povos (brasileiros, uruguaios e argentinos) irmanam-se no mesmo pedaço de chão; a vida no Saladero em pleno século XIX, a presença dos ingleses, a construção da ponte de ferro, a arquitetura dos casarões e da antiga Estação Férrea.

O projeto pretende que o aluno explore as suas origens e o seu meio, sabendo reviver e recriar o passado, dando vida, movimento e colorido à história de sua gente.





# PROJETO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL E CULTURAL

## Recuperação e manutenção das Trilhas Ecológicas da Ilha Brasileira



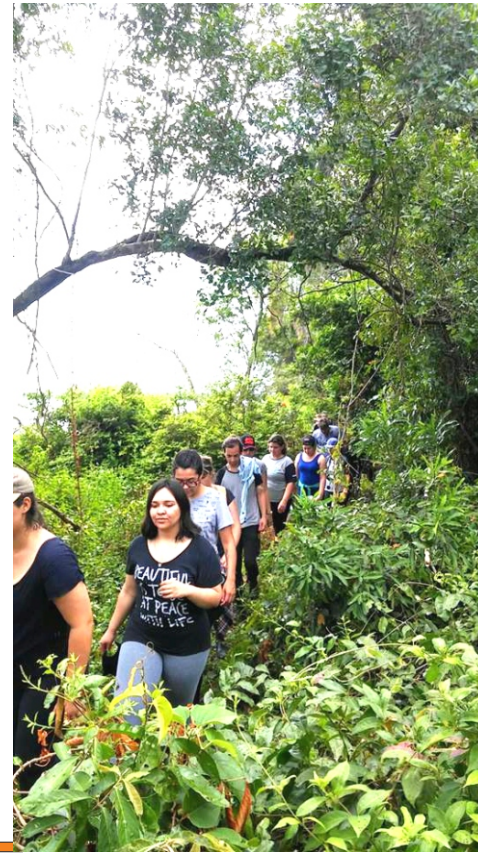
Em parceria com a Prefeitura Municipal da Barra do Quaraí, a ONG Atelier Saladero realizou o projeto de abertura e manutenção das trilhas da Ilha Brasileira ao longo de dez meses de ação, iniciando em outubro de 2018 com idas mensais à Ilha até agosto de 2019, promovendo a Educação Ambiental e histórica com alunos e professores das escolas públicas do município da Barra do Quaraí e Uruguiana, bem como professores e alunos da Unipampa.

Cumprir destacar que também fizeram parte desse trabalho, pescadores locais da região trinacional (Brasil, Uruguai

e Argentina) e ambientalistas dos três países.

A ONG Atelier Saladero, desde o ano de 2002, desenvolve ações e atividades na Ilha Brasileira.

Sua preocupação essencial visa a preservação do patrimônio natural e cultural existente. Em razão disso, vem promovendo visitas guiadas com turistas, limpezas dos marcos de fronteira em razão de seu aspecto histórico, visitas a campo para acadêmicos e pesquisadores sobre a história, a cultura e o ambiente da ilha, e passeios pelas trilhas ecológicas.



## Passeio histórico-ambiental pela Ilha Brasileira

No ano de 2018 a ONG Atelier Saladero iniciou a recuperação e manutenção das Trilhas Ecológicas da Ilha Brasileira, com o apoio da Prefeitura Municipal da Barra do Quaraí.

O objetivo foi promover visitas de estudo e pesquisa com universidades para um levantamento da flora nativa da Ilha Brasileira.

A ONG também promoveu visitas de lazer com grupos dos três países (Brasil, Uruguai e Argentina) tendo por finalidade mostrar o potencial turístico e cultural existente na região trinacional.

O interesse pelas palestras gera também o interesse por visitar a Ilha Brasileira, o Parque Rincón de Franquia no Uruguai e outros atrativos de nosso ambiente. Em dezembro, 40 alunos de biologia de Alegrete irão conhecer a Ilha Brasileira.

A partir de novembro de 2018, foram organizadas as expedições mensais até a Ilha Brasileira, com a participação de diversos setores sociais e do voluntariado, como os pescadores do município. O objetivo é revitalizar todos os caminhos usados pelo seu Zeca na Ilha.

A ONG Atelier Saladero vem realizando nas escolas da Barra do Quaraí e de Uruguiana uma série de palestras sobre Educação Ambiental "Redescobrimos nosso território".

O projeto visa promover o conhecimento das potencialidades da região trinacional, tanto do aspecto ambiental quanto cultural e histórico.

O interesse pelas palestras gera também o interesse por visitar a Ilha Brasileira, o Parque Rincón de Franquia no Uruguai e outros atrativos de nosso ambiente. Em dezembro, 40 alunos de biologia de Alegrete irão conhecer a Ilha Brasileira.



Pelas trilhas da Ilha



O objetivo é promover visitas de estudo e pesquisa com universidades para um levantamento da flora nativa da Ilha Brasileira. A ONG também promoveu visitas de lazer com grupos dos três países (Brasil, Uruguai e Argentina) tendo por finalidade mostrar o potencial turístico e cultural existente na região trinacional.

### Peixe frito em fogo de chão



Visita guiada pelo ambiente e pela história da Ilha Brasileira: (55) 996702865

Farmácia Vitória



Sua saúde é a nossa prioridade!

3419-1332

Av. Salustiano Marty, 200

Jornal **A ponte** www.trinacional.com

Diretor: Argemiro Rocha  
Jornalista Responsável: Argemiro Rocha  
Reg. Profissional: 0019389/RS  
Editoração Eletrônica: Global Informática  
Sede: Rua Monteiro Lobato, 111  
CNPJ: 07174445/0001-37  
Email: aponte@trinacional.com



Município de Barra do Quaraí  
DEMONSTRATIVO SIMPLIFICADO DO RELATORIO RESUMIDO DE EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA  
ORÇAMENTO FISCAL E DA SEGURIDADE SOCIAL  
JANEIRO A DEZEMBRO 2019/BIMESTRE JULHO A DEZEMBRO  
Entidade: PREFEITURA MUNICIPAL DE BARRA DO QUARAÍ

LRF Art. 48 – anexo XVIII		RS 1,00	
BALANÇO ORÇAMENTÁRIO		ATÉ O BIMESTRE	
<b>RECEITAS</b>			
Previsão Inicial da Receita		22.970.045,68	
Previsão Atualizada da Receita		22.970.045,68	
Receitas Realizadas		22.598.221,39	
Deficit Orçamentário		0,00	
Saldos de Exercícios Anteriores (Utilizados para Créditos Adicionais)		300.077,23	
<b>DESPESAS</b>			
Dotação Inicial		22.970.045,68	
Créditos Adicionais		3.833.216,38	
Dotação Atualizada		26.803.262,06	
Despesas Empenhadas		22.595.413,30	
Despesas Liquidadas		21.793.248,98	
Superávit Orçamentário		2.061.102,74	
<b>DESPESAS POR FUNÇÃO/SUBFUNÇÃO</b>		<b>ATÉ O BIMESTRE</b>	
Despesas Empenhadas		22.595.413,30	
Despesas Liquidadas		21.793.248,98	

RECEITA CORRENTE LÍQUIDA – RCL			ATÉ O BIMESTRE	
Receita Corrente Líquida			22.324.600,39	
<b>RESULTADO NOMINAL E PRIMÁRIO</b>				
	Meta Fixada no Anexo de Metas Disciplinares da LDO (a)	Resultado Apurado até o Bimestre (b)	% em Relação à Meta (b/a)	
Resultado Nominal	0,00	2.386.673,11	0,00	
Resultado Primário	0,00	2.398.534,42	0,00	
<b>RESTOS A PAGAR POR PODER E MINISTERIO PÚBLICO</b>				
<b>POR PODER E MINISTERIO PÚBLICO</b>				
<b>RESTOS A PAGAR PROCESSADOS</b>				
Executivo	36.118,94	0,00	11.359,84	24.759,10
Legislativo	36.118,94	0,00	11.359,84	24.759,10
	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>RESTOS A PAGAR NÃO PROCESSADOS</b>				
EXECUTIVO	537.381,75	0,00	264.424,19	272.957,56
LESGISLATIVO	537.381,75	0,00	264.424,19	272.957,56
	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>573.500,69</b>	<b>0,00</b>	<b>275.784,03</b>	<b>97.716,66</b>

DESPESAS COM AÇÕES TÍPICAS DE MANUTENÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO ENSINO	Valor apurado até o Bimestre	Limites Constitucionais Anuais	
		% Mínimo a aplicar no Exercício	% Aplicado até o Bimestre
Mínimo anual de 25% das Receitas de Impostos na Manutenção e Desenvolvimento do Ensino	5.300.466,73	25%	28,70
Mínimo anual de 60% do FUNDEB na Remuneração do Magistério com Educação Infantil e Ensino Fundamental	3.047.887,34	60%	82,51
<b>RECEITAS DE OPERAÇÕES DE CRÉDITO E DESPESAS DE CAPITAL</b>			
Receitas de Operações de Crédito	0,00	Valor apurado até o Bimestre	Saldo a Realizar
Despesa de Capital Líquida	0,00	0,00	0,00
<b>RECEITA DA ALIENAÇÃO DE ATIVOS E APLICAÇÃO DOS RECURSOS</b>			
Receita de Capital Resultante da Alienação de Ativos	23.626,00	Valor apurado até o Bimestre	Saldo a Realizar
Aplicação dos Recursos da Alienação de Ativos	0,00	0,00	-2.927,93
<b>DESPESAS COM AÇÕES E SERVIÇOS PÚBLICOS DE SAÚDE</b>			
Despesas Próprias com Ações e Serviços Públicos de Saúde	Valor apurado até o Bimestre	Limite Constitucional Anual	
		% Mínimo a Aplicar no Exercício	% Aplicado até o Bimestre
	3.252.742,02	15,00	17,61

Iad Abder Choli  
Prefeito Municipal  
CPF: 746.003.700-15

Temístocles Felício de Bastos  
Contador  
CRC/RS: 54.156

Roberto Castro Carapeços  
Sec. Mun. Fazenda  
CPF: 421.435.600-44

### Pesca Esportiva do Dourado na Tríplice Fronteira



Os acampamentos dos pescadores da Barra do Quaraí situam-se no coração da Tríplice Fronteira, na confluência de três rios importantes: rio Quaraí, rio Uruguai e rio Meriñay. É uma região de grande potencial turístico e riquezas naturais.

Venha conhecer esses recantos onde a pesca esportiva é mais do que um esporte: é um lazer e uma experiência de vida junto à Natureza.

O convite tá feito!

"Tem Dourado se mostrando toda hora, tem Pintado e Surubi --mas o permitido no Rio Uruguai é a Piava! Então, eu vou deixar aqui um convite aos amigos: se organizem, arrumem

suas tralhas de pesca e subam o rio Uruguai! Apareçam com as violas pra dedilhar uma milonga enquanto eu preparo uns peixes temperados de amizade".

Piloteiro nascido nas barrancas do rio, carregando nas veias o sangue caboclo e índio

"Os pilotos são profissionais da própria região, muitas vezes nascidos nas barrancas do rio, conhecedores de todas as "manhas" dos peixes e carregando uma grande experiência em lidar nas pescarias.

"Eles são experientes no seu trabalho levando os pescadores aos pontos de pesca mais promissores.



### NO REINO DO CARDEAL AMARELO

"É um pássaro de extraordinária beleza física e sonora. Mais uma vez a observação dessa espécie vistosa e criticamente ameaçada no Rio Grande do Sul foi um dos pontos altos da nossa viagem. Sem dúvida, era a maior expectativa do grupo! O primeiro encontro foi com um macho isolado que estava cantando no topo de um espinhilo. Mais adiante (700 m desse ponto), localizamos um casal, cujo macho estava anilhado. Não foi preciso playback para localizar a espécie".



### Uma região de muitos pássaros

O chamado turismo de observação de aves avança na região da Barra do Quaraí.

No Parque Estadual do Espinhalho, onde se podem avistar espécies de aves que não são encontradas em nenhuma outra parte do país, diversos grupos de observadores vem se encontrando.

A unidade de conservação protege os últimos remanescentes de vegetação – ou estepe parque – no Brasil, uma formação vegetal com aspecto de savana.